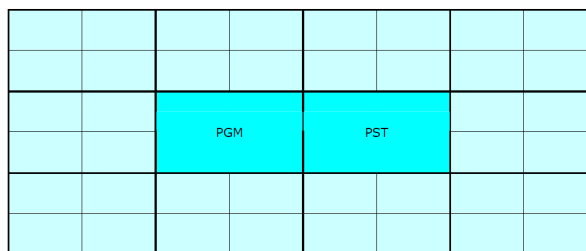
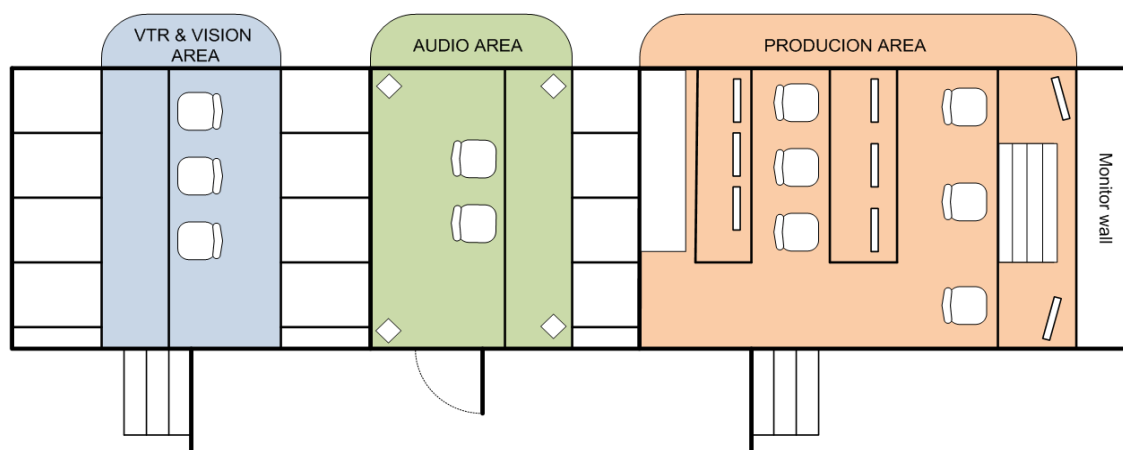


WYPOSAŻENIE WOZU TRANSMISYJNEGO HD 02



MONITOR WALL



FLOOR PLAN

WIZJA

KAMERY

- 8 kamer - SONY HDC-1500
- 2 zestawy łącz bezprzewodowych do kamer – LINK
- 2 kamery zdalnie sterowane Pan-Tilt – SONY BRC-H700P
- 2 kamery miniaturowe – ICONIX HD-RH1

OPTYKA

- 3 obiektywy – FUJINON XA 101 x 8.9 BESM
- 2 obiektywy – FUJINON HA 27 x 6.5 BESM
- 2 obiektywy – FUJINON HA 13 x 4,5 BRD
- 3 obiektywy – FUJINON HA 13 x 4,5 PF BERD
- 3 obiektywy – FUJINON HA 18 x 7.6 BERM
- 3 obiektywy – FUJINON o ogniskowych: 2,8mm / 4mm / 8 mm, do kamer miniaturowych

GRAFIKA

- 2 systemy graficzne – ORAD HDVG wraz z oprogramowaniem 3D Play

MIKSER WIZYJNY

- mikser – SONY MVS-8000A 68 I/P 24O/P 3 ME, 4 kanałowe DVE

REJESTRACJA

- 3 magnetowidy HDCAM – SONY HDW 2000P
- 2 6-cio kanałowe rekordery dyskowe firmy EVS model LSM XT[2]
- IP DIRECTOR
- X-FILE
- 2 nagrywarki twarodyskowe-DVD – SONY

MATRYCA WIZYJNA

- router firmy SONY IXS-6700 128x136
- 2 wynoszone panele routera do wykorzystania na planie BKS-R3219

MONITORY ODGLĄDOWE

- 4 monitory 20" LCD SONY LMD 2020 analogowo/cyfrowe (SD)
- 4 monitory 14" LCD SONY LMD1410 analogowe
- 1 monitor referencyjny HD CRT SONY BVM-A14F5U (PAL/SDI/HD-SDI)
- 2 monitory LCD przenośne/bateryjne 9" (PAL/SDI/HD-SDI)

INNE

- możliwość przyjęcia 10 zewnętrznych sygnałów HD/SD synchronicznych
- możliwość przyjęcia 6 zewnętrznych sygnałów HD/SD niesynchronicznych z dźwiękiem zaembedowanym oraz konwersji z SD do HD
- możliwość przyjęcia 2 sygnałów analogowych
- możliwość wysłania 8 różnych niezależnych sygnałów (HD/SD/analog) w dowolnych formatach
- podwójny tor programowy (PGM1/PGM 2) – 5 wyjść HD, 5 wyjść SD i 5 wyjść analogowych

FONIA

MIKSER FONICZNY

- mikser cyfrowy Studer Vista 8
- 2 x Stagebox,
A - 28 analogowych wejść mikrofonowo-liniowych i 32 liniowych oraz 16 wyjść liniowych
B – 12 analogowych wejść mikrofonowo-liniowych i 16 liniowych oraz 16 wyjść liniowych

Mikser posiada możliwość pracy w następujących konfiguracjach:

- **STEREO** - 110 tłumików mono, 25 tłumików stereo, 8 grup stereo, 16 aux'ów mono, 8 aux'ów stereo
- **SURROUND** - warstwa pulpitu miksera zawiera 40 tłumików (30 / fader bay, 10 / control bay).

ODSŁUCH

- monitoring 5.1 kolumny aktywne Genelec 8030/7050

MIKROFONY BEZPRZEWODOWE

- zestaw 16 kanałów mikrofonów bezprzewodowych Sennheiser składający się z:
- 8 podwójnych odbiorników diversity Sennheiser EM 550 G2
- 16 nadajników Sennheiser SK 500 G2
- 9 mikrofonów HandHeld Sennheiser SKM 935 G2
- 15 mikrofonów miniaturowych MKE2-EW-GOLD
- 8 mikrofonów nagłownych AudioTechnica CAI E610W5TSR
- 10 mikrofonów nagłownych Sennheiser EarSet 4-EW (odpowiednik HSP)

MIKROFONY ESTRADOWE

- 6 mikrofonów dynamicznych Shure BETA 58A
- 2 mikrofony pojemnościowe supercardioid Shure BETA 87A
- 4 mikrofony dynamiczne Shure BETA 57A
- 1 mikrofon dynamiczny „stopa” Shure BETA 52A
- 3 mikrofony dynamiczne supercardioid Shure BETA 56A
- 2 mikrofony pojemnościowe supercardioid Shure BETA 98/S

MIKROFONY EFEKTOWE

- 2 mikrofony pojemnościowe cardioid Sennheiser MKH 40
- 10 mikrofonów „Short Gun” Sennheiser MKH 60
- 2 mikrofony „Long Gun” Sennheiser MKH 70
- 2 mikrofony stereo MS Sennheiser MKH 418 S
- 2 mikrofony Omnidirectional Neumann KM 130
- 2 mikrofony cardioid Neumann KM 140
- 1 mikrofon kierunkowy stereo MS AudioTechnica BT 4029
- 1 mikrofon kierunkowy stereo MS AudioTechnica BT 4027

MIKROFONY SURROUND

- 1 mikrofon 5.1 Holophone H2 PRO

PULPIT KOMENTATORSKI

- dwustanowiskowy pulpit Glensound Electronic

ODSŁUCHY

- 2 aktywne kolumny głośnikowe JBL EON 10 G2
- 2 aktywne kolumny głośnikowe JBL EON 15 G2

PROCESORY DŹWIEKU

- 1 reverberator cyfrowy TC Electronic REVERB 6000
- 2 linie opóźniające TC Electronic D22

ODTWARZACZE

- 1 nagrywarka CD z odczytem MP3 Tascam CD-RW 901
- 1 nagrywarka MD Tascam MD 350
- 1 jinglowica DR-554-E Systems Instant Replay firmy Preco
- 1 wielośladowy x 48 śladów Hard Disk Workstation Tascam X48

INNE

- 1 podwójna hybryda telefoniczna ATV TH2
- 1 hybryda GSM Robert Leacroft GSM-UNIT-MAINS

ŁĄCZNOŚĆ

- matryca interkomowa Cronus 64x64 Telex
- przenośna łączność bezprzewodowa
 - 2 moduły dwukanałowe Telex BTR-800
 - 6 przenośnych zestawów 2 kanałowych Telex TR-800
- przenośna łączność przewodowa
 - 4 moduły dwukanałowe firmy Telex BP-325
- system fonii zwrotnej
 - 3 stacje nadawcze dwukanałowe stereo firmy Sennheiser SR-3256A
 - 7 odbiorników „Bodypack” stereo firmy Sennheiser eW 300
- radiotelefony
 - 1 stacja bazowa firmy TAIT TB 7100
 - 8 stacji przenośnych firmy Motorola GP340

POZOSTAŁE DANE**ZASILANIE**

- 20 KW 3 x 400V
- Przyłącze CCE 3p+Z+N 63A/400V

WYMIARY POJAZDÓW

- wóz transmisyjny
 - waga 26,5T
 - długość 12m
 - wysokość 3,95m
 - szerokość 2,55m
 - szerokość wozu rozstawionego (z otwartym extension) 3,65m
- samochód pomocniczy
 - waga 12T
 - długość 10m
 - wysokość 3,40m
 - szerokość 2,55m